

Contact secrétariat AMC : 01 60 72 13 57 / avon.musique.culture@gmail.com

La ré-inscription définitive des élèves s'effectuera début juin. En cas d'absence ou de non renouvellement fin juin, votre place à l'école ne sera pas réservée. Nous vous remercions de nous établir tous les chèques au mois de juin. Le premier chèque sera encaissé au mois de juillet et les suivants selon l'échéancier établi.

Elève : Scolarisé Etudiant Adulte (cochez la case concernée)

Nom : _____ Prénom : _____
 Date de naissance : _____ Ancien élève Nouvel élève
 Tél. mobile : _____ E-mail : _____

INITIATION MUSICALE (à partir de 250 €)

- Eveil musical (cours collectif - 4 & 5 ans)
- Découverte instrumentale (cours collectif - 5 & 6 ans)
- Initiation à l'instrument 20 min (cours individuel - 6 ans)
- Instrument choisi :

CURSUS ACADEMIQUE (cours individuel - moins de 18 ans et étudiants) (à partir de 580 €)

Instrument choisi ou chant : _____
 Professeur : _____ Durée du cours : 30 ou 45 (entourer)

20 mn ou 45 mn en Binôme
 Uniquement pour la 1^{ère} année pour les enfants ayant entre 7 à 10 ans et selon l'instrument choisi

Formation Musicale classique jazz (à partir de la 4^e année de F.M.)

Ensemble choisi (facultatif sauf en fin de cycle):

- Chorale (tous niveaux) **Mercredi : 14h30**
- Ensemble Jazz Ados Cycle II – **Jeudi : 19h00**
- Ensemble orchestral Cycle II - **Lundi : 19h00**
- Ensemble à cordes Cycle II – **Mercredi : 19h00**
- Ensemble Rock (à partir de la 3^e année) - **Mardi : 19h00**
- Ensemble 1^{er} Cycle - **Mardi : 18h00**

CURSUS LOISIR JEUNES (cours individuel sans F.M. - moins de 18 ans ou étudiants, ayant validé le 1er cycle) (à partir de 580 €)

Instrument choisi ou chant : _____
 Professeur : _____ Durée du cours : 30 ou 45 (entourer)

Ensemble choisi :

- Ensemble Jazz Ados Cycle II – **Jeudi : 19h00**
- Ensemble à cordes Cycle II – **Mercredi : 19h00**
- Ensemble orchestral Cycle II - **Lundi : 19h00**
- Ensemble 1^{er} Cycle - **Mardi : 18h00**
- Ensemble Rock) - **Mardi : 19h00**

CURSUS ADULTES (cours individuel sans formation musicale) (à partir de 680 €)

Instrument choisi ou chant : _____
 Professeur : _____ Durée du cours : 30 ou 45 (entourer)

Ensemble choisi (facultatif):

- Ensemble orchestral Cycle II
- Ensemble à cordes Cycle II
- Ensemble Rock

ATELIER PERSONNALISÉ coaché par un professeur AMC - 2/3/4 élèves - sans cours d'instrument et sans formation musicale

Instrument choisi ou chant : _____ Partenaires éventuels : _____ **(à partir de 250 €/personne)**

ATELIER COLLECTIF seul (sans cours d'instrument et sans formation musicale) **(à partir de 250 €)**

- Chorale (enfants - tous niveaux)
- Ensemble 1^{er} Cycle (à partir de la 3^e année)
- Ensemble Rock (à partir de la 3^e année)
- Ensemble Jazz Ados Cycle II (moins de 18 ans)
- Formation musicale seule (moins de 18 ans)
- Ensemble orchestral Cycle II
- Atelier Percussions africaines : Ados / Adultes (15 ans – 99 ans)
- Ensemble à cordes Cycle II

Responsable Légal et /ou Adultes :

Nom : _____ Prénom : _____
 Adresse : _____
 E-mail : _____
 Tél de la mère : _____ Tél du père : _____
 Profession des parents : _____
Signature du responsable légal : _____ **Date :** _____ **A lu le règlement intérieur**

L'inscription est prise pour l'année entière et implique le paiement dans son intégralité, même en cas d'arrêt en cours d'année.
(Cochez la case pour signifier votre accord)

EVEIL MUSICAL (4 & 5 ans) (45 mn) dirigée par Clémentine Decouture	<i>L'éveil musical s'adresse aux enfants de moyenne et grande section de maternelle. C'est un réel "bain musical" proposé où les enfants vont à la rencontre du son, du rythme à travers des jeux vocaux et corporels, des mouvements dans l'espace. Découverte de musiques de styles différents et d'origines variées, de l'ensemble des instruments par l'écoute ou en essayant certains d'entre eux.</i>
DECOUVERTE DES INSTRUMENTS (5 & 6 ans) (45 mn) dirigée par Clémentine Decouture	<i>C'est un atelier où les enfants pourront découvrir et manipuler des instruments de musique de différents styles musicaux. (8 participants maximum)</i>
CHORALE ENFANTS (à partir de 6 ans) (1 h) dirigée par Clémentine Decouture	<i>Travail de la voix et de l'oreille, écoute de soi et des autres, prise de conscience de sa voix et de l'appareil respiratoire pour une meilleure utilisation. Choix du répertoire en fonction du niveau des enfants et de leurs affinités. Séances dans la bonne humeur et le respect de tous.</i>
ORCHESTRE 1^{er} cycle (1 h) dirigé par Barbara Felettig (1h)	<i>Cet orchestre est destiné aux élèves inscrits en premier cycle, à partir de la 2^{ème} année d'instrument. Le répertoire est adapté pour le plaisir de jouer ensemble tout en apprenant à s'écouter, à intégrer les rythmes et les informations de la partition.</i>
ENSEMBLE JAZZ dirigé par Johan Dousedan (1 h)	<i>L'ensemble Jazz Ados s'adresse essentiellement aux adolescents de toutes les classes d'instruments, désireux de s'initier à l'improvisation sur un répertoire jazz, rythm'n blues et funky. Dès le début du second cycle.</i>
ENSEMBLE à CORDES pour instrumentistes confirmés dirigé par Gosia Goldman-Roques (1 h)	<i>L'orchestre à cordes (cycle II) accueille tous les instrumentistes du quatuor (violon, alto, violoncelle) et les pianistes ayant terminé le 1^{er} cycle. Le répertoire abordé est celui du quatuor élargi, allant de la musique baroque à celle du XX^{ème} siècle.</i>
ENSEMBLE ORCHESTRAL – cycle II dirigé par Johan Dousedan (1 h)	<i>L'ensemble orchestral est ouvert à toutes les classes d'instruments pour les élèves de 2^e cycle au 3^e cycle dans un répertoire très éclectique, de Johannes Brahms à Pharell Williams en passant par Astor Piazzolla et Michael Jackson...</i>
ENSEMBLE ROCK dirigé par Barbara Felettig (1 h)	<i>L'ensemble rock s'adresse à des musiciens qui auraient au minimum 2 ans de pratique musicale et souhaitant jouer en groupe sur un répertoire binaire, développer sa pratique collective, approfondir ses connaissances musicales et le vocabulaire propre à la musique visée (construction autour d'un pattern de batterie, d'un riff de guitare, d'une ligne de basse...etc) tout en progressant instrumentalement sur de grands morceaux de la culture rock. Minimum 4 inscrits (guitare, basse, batterie, chant si possible), 6 inscrits maximum.</i>
ATELIER PERSONNALISE 2/3/4 instrumentistes (pour enfants et adultes - 1 h)	<i>Cet atelier personnalisé s'adresse à des musiciens qui auraient au minimum 4 ans de pratique musicale et souhaitant créer une formation avec des amis, des membres de leur famille ou avec d'autres musiciens. L'atelier sera coaché par l'un de nos professeurs le plus adapté aux instruments de la formation et au style musical choisi.</i>
ATELIER PERCUSSIONS AFRICAINES dirigé par Thierry Chartier (pour Adolescents et adultes) - 1 h	<i>Découverte des différents instruments d'Afrique de l'Ouest tel que le djembé, le doudounba, le Sangban, et le kenkeni. Apprendre les différents rythmes de ces divers instruments puis les assembler en polyrythmique avec du chant traditionnel. Réinvestir les acquis pour les mettre en œuvre dans des productions collectives en public. Apprendre à écouter les autres. Jouer avec les autres dans tous les sens du terme.</i>

Atelier et Ensembles inclus dans les Cursus Académique et Loisir jeunes selon le niveau de l'élève (moins de 18 ans) : Chorale, Ensemble 1^{er} Cycle, Ensemble Orchestral, Ensemble Jazz Ados, Ensemble à Cordes (cycle II), Ensemble Rock.

Atelier ou Ensemble inclus dans le Cursus Adultes selon le niveau de l'élève (plus de 18 ans) : Ensemble Orchestral ou Ensemble à Cordes (cycle II) ou Ensemble Rock ou ensemble 1^{er} cycle

***Cursus « Académique »** (pour jeunes entre 7 et 18 ans), obligatoire jusqu'à la fin du premier cycle, comprenant une formation musicale classique (ou jazz à partir de la 4^{ème} année de FM), un cours individuel et la participation recommandée à un ensemble **(obligatoire en fin de cycle).**

****Cursus « Loisir Jeunes »** accessible aux jeunes ayant validé le 1^{er} cycle en instrument et en F.M., comprenant un cours individuel sans formation musicale et la participation obligatoire à un ensemble ou à des ateliers constitués.

*****Cursus « Adultes »** accessible à tous niveaux d'instrument et de solfège, comprenant un cours individuel d'instrument et la participation facultative à un ensemble (Ensemble Orchestral cycle II, Ensemble Rock, Ensemble à Cordes cycle II)